

八戸ブックセンター アンケート(ver.1)集計結果(令和5年度)

※3月1日～3月31日分については、新アンケート(ver.2)に移行のため、別途集計

- (1) 集計期間 令和5年度(5年4月1日～6年2月29日)
- (2) 実施場所 八戸ブックセンター内
- (3) 回答件数 51件
- (4) 結果内容 以下のとおり(未記入、複数回答等により、回答数に差が生じている項目あり)

Q1 年齢

19歳以下	4	7.8%
20代	6	11.8%
30代	5	9.8%
40代	6	11.8%
50代	9	17.6%
60代以上	21	41.2%
未記入		0.0%
合計	51	100.0%

Q2 どちらからお越しですか？

市内	15	29.4%
市外	36	70.6%
合計	51	100.0%

【市外】 県内()、北海道(1)、東北(10)、関東(14)、近畿(4)、中部()、九州(2)、外国()、不明(5)

Q2-2 八戸にお越しの目的は？(複数回答あり)※市外の方

ビジネス	1	2.6%
観光	22	57.9%
帰省	2	5.3%
ブックセンター	7	18.4%
その他	6	15.8%
合計	38	100.0%

Q3 ブックセンターへお越しいただいたのは何回目ですか？

初めて	35	68.6%
2～3回目	7	13.7%
4回目以上	9	17.6%
合計	51	100.0%

Q4 ブックセンターを何で(どこで)知りましたか？(複数回答あり)

チラシ	2	3.3%
行政情報	12	19.7%
インターネット・SNS等	11	18.0%
新聞記事	4	6.6%
テレビ	1	1.6%
雑誌等	5	8.2%
人づて、口コミ	19	31.1%
その他	7	11.5%
未記入		0.0%
合計	61	100.0%

Q5 ブックセンターの雰囲気はいかがですか？

良い	49	96.1%
普通	1	2.0%
悪い	1	2.0%
未記入		0.0%
合計	51	100.0%

Q6 「市内書店ではあまり並んでいない本を選定」し、市内書店や図書館とは違い、様々な「テーマに沿った陳列」をしています。内容はいかがですか？

非常に良い	40	78.4%
良い	5	9.8%
普通	2	3.9%
悪い	1	2.0%
とても悪い		0.0%
未記入	3	5.9%
合計	51	100.0%

【感想・意見】

・ハンモックを増やしてほしい。
・本の検索機があったら良い。また、本の宣伝があれば良い。
・ずっと来たくて念願の場所だった。ゆっくりしたくなる場所で、自分の街(横浜)にも欲しい。
・音楽の本が欲しい。
・テーマの設定が独特で、素敵な感性でした。
・雰囲気も良く、本の品揃えも素晴らしい。暮らしの手帖で知った森花子さんと会えたのも嬉しかった。
・気持ちの良い、居心地の良い空間。本のセレクトもユニークで、文化水準の高さが分かる。
・スタッフの方々も全員感じが良く、快適な時を過ごさせていただいた。
・ずっと欲しいと思っていた本があった。素晴らしい。
・自宅の理想の本棚の巨大版のようで、雑多で楽しい。
・長居したくなる、通いたくなる場所。(同様意見 他2件)
・選書にとっても良いセンス、意志を感じる。(同様意見 他2件)とても良い時間を過ごせた。
・猫が好きなので、何冊も手に取りました。読んだことのない本ばかりで興味が湧きました。
・テーマごとの展示が面白く、普段自分では選ばないであろう本もつい買ってしまいました。
・この本が欲しいと決めてきたときは探しにくいのではと思った。
・代官山TSUTAYA書店と展示の仕方が似ていた。
・一般的な書店とも図書館とも違う独自の棚づくりに感銘を受けた。
・一つのテーマについて、文芸や雑誌、専門書などが横断して並べられているのが良い。(同様意見 他1件)
・久しぶりに「本をむさぼりたい！！」という激しい思いが湧いてきた。
・とても新鮮なブックセンターですが、今となれば足が向かない。今後に期待する。
・新書、文庫本、雑誌等が区別されることなく並んでおり、本を見つける喜びがある。
・人文書や社会科学関連の書籍など圧巻の取り揃えで感動した。
・大学生や若い社会人が集まると文化が花開くと感じている。期待している。
・若者が将来大人になった時に意味ある場所になりえると思った。
・館内ツアーをしていただき、行政が図書館ではなく、なぜ本屋をやるのかという問いが解けた。
・若者の本離れを何とかするために、中高生向きのコーナーも必要ではないか。
・孫に読ませたい絵本を探すのを楽しみにしている。
・所有したくなる本を上手に見せ、出版文化を守り、お客も成長できるサイクルがここにあると思う。
・専門家、研究者向けの本でとつきにくい。一般人向けの教養書もおいてほしい。
・書店、図書館とも違う「八戸ブックセンター」というブランドだと思う。
・自分で本を探すスタイルが良い。陳列の仕方も工夫されていて見て回るだけで癒される。
・芸術、SDGs、年代、地域など分け方が面白い。本を書く人を育てる取り組みも良い。

・カテゴリー設定にもっと新鮮な視点があればいいなと思った。(但し、とんがり過ぎるのも難しいかもしれない)
・難しめの本の横に易しめの本が陳列されていて、偶然の出会いを創出する仕組みが出来ていて素晴らしい。
・本を汚した時の対処法を教えてください。
・大変ユニークで素晴らしい施設である。
・今後もコンセプトを継続してほしい。
・幅広いテーマを扱っていて、わくわくする。
・「買える図書館」とか「買わなくてもいい書店」とも言える素晴らしい試み。
・「本を読む行為」を生活の中の文化として繋いでいけるような、興味を刺激する陳列が面白い。
・ひと棚の企画が素晴らしいので続けてほしい。

【希望のテーマ、ジャンル等】

・児童文学のコーナー
・ZINE
・精神的に病んでしまった人のための本
・視覚障がい者、身体障がい者をもつ人のための本

・仏教に関する本
・食、茶の歴史
・神理、人文、宇宙

Q7 希望する企画事業の内容等(展示、トークイベント、ワークショップなど)

・子どもの本の作者さんによる読み聞かせ、トークショーなど。
・「〇〇さんの本棚」のような個人の蔵書歴を知れるイベント
・ZINEづくり、本づくりワークショップ(同様意見 他1件)
・スタッフの対応がとても良かった。(同様意見 他2件)
・八戸の都市の記憶を語ることができる人と研究者の対話
・孫と参加できるイベント(絵本に関するもの)
・本の定義を緩め、「これも本？」というような本をつくるイベント。
・寺山修司関係
・大人が楽しめる絵本のイベント
・八戸の産業についての企画(立地企業等、特に「砂鉄」関連)
・恩田陸さん(仙台市出身)のトークイベント
・矢萩多門のトークイベント

Q8 今後もブックセンターに来たいと感じましたか？

ぜひ来たい	30	58.8%
機会があれば来たい	7	13.7%
あまり来たいと思わない		0.0%
来ない		0.0%
未記入	14	27.5%
合計	51	100.0%

Q9 今後、ブックセンターにどのようなことを望みますか？

・街に人が来るきっかけになればいいし、もっと一般市民に広がると良い。
・県外への情報発信、他地域との連携
・ぜひ、このまま継続してほしい。(同様意見 他6件)
・たとえ万人受けしなくても、一人でも多くの方が「読みたい本に出合える」本屋でいてほしい。
・生きづらさを抱えた若者たちの居場所的な機能もあればいいなと思った。
・学校図書館と町、コミュニティ、先生と生徒がコミュニケーションできるような取り組み
・様々なテーマでどんどん新しい発信をしてほしい。
・本好きな人、本を書く人、本とひと、まちを繋げる試み。
・公立図書館や地域の書店と共存共栄しながら、先鋭的な企画や発信。
・引き続き居心地の良い場所であってほしい。
・本の楽しさ、書店の楽しさを伝える施設であってほしい。

Q10 周辺施設で他に立ち寄る場所はありますか？(複数回答あり)

はっち	20	22.7%
図書館	3	3.4%
マチニワ	15	17.0%
市役所	1	1.1%
小売店(百貨店、コンビニ等)	12	13.6%
飲食店	14	15.9%
サービス店(理美容等)		0.0%
映画・娯楽施設		0.0%
その他	7	8.0%
立ち寄り場所なし	3	3.4%
未記入	13	14.8%
合計	88	100.0%

Q11 その他意見等

・宣伝をどのようにしたらよいか、考えてみたい。もっと市民が本に親しめる場になればと思う。
・市職員(福岡県)として従事しているが、新しい発見の連続だった。とても参考になった。
・年数回立ち寄るが「どんな変化があるか」「変わらない所はどこか」を楽しみにしている。
・取り組みに感銘を受けた。このような事例が増えることを期待します。
・ツアーガイドの説明が一方的でなく、いろいろと対話できて良かった。(同様意見 他2件)
・見学案内をしてもらい、本を買って読みたくなった。
・ドリンクをどこでも飲めて、しかもスタッフが持ってきてくれるのに驚いた。「新しい公共」をつくる意気込みを感じた。
・読書会で利用しているが、静かで対応が良く、感謝している。
・駐車場の割引券がほしい。
・「公共的な書店」というコンセプトが素晴らしい。世界の最も美しい書店のひとつに入れても良いと思う。