八戸市文化芸術推進基本計画の考え方について
～計画の組み立てイメージ（主要項目）～

追加資料1

計画の流れ／普遍性と独自性を意識しながら整理

現状の把握と課題等の整理

〇市民アンケートや文化関係団体へのアンケートを通した現状把握

〇市の事業の整理と評価

↓

ニーズや課題の整理

中長期的に目指す姿（基本方針）

5年間の方向性（重点事項・戦略）

【受け手に関すること】　※テーマ例を列挙
・鑑賞・体験の機会の充実
【担い手に関すること】
・担い手支援、育成、市民活動の充実
【支え手に関すること】
・支え手（専門的人材や団体）の確保、育成
【環境に関すること】
・地域の文化芸術を推進するプラットフォームづくり
・施設や設備の充実
【地域文化に関すること】
・地域文化の継承、創造
・文化財の調査、保存、活用
【文化創造や社会に関すること】
・文化芸術の創造、発展、継承、教育
・心豊かで多様性のある社会、創造的で活力ある社会づくり
【芸術文化による他分野の振興】
・文化芸術を活用した人々の交流促進、まちづくり、教育、観光、地域間（国際）交流等の振興

具体的取組

〇基本方針や戦略に基づいて実施する具体的な取組（事業）について、戦略に関連づけて整理

〇現状の取組内容に加え、計画期間中の発展性についても整理

〇民間の取組も位置づけ

評価・検証の方法について

〇計画の進捗管理の仕方や、評価や検証の方法について整理