

第3回まちなかストリートデザインラボ 開催報告書

八戸市まちづくり文化スポーツ部 まちづくり推進課

令和4年10月3日

Agenda

1. 開催概要
2. 講演概要
3. グループワーク
4. 全体内容まとめ
5. 講師総評

1. 開催概要

目的

本ラボは、国道340号三日町-十三日町区間の街路を、居心地が良く歩きたくなるストリートへ再編するための街路づくりの勉強会である。

参加者それぞれの視点から、「こういうストリートにしたい！」という意見を出し合い、今年度策定予定の「八戸市中心街ストリートデザインビジョン」に反映するため、新しい「まちづくり」を「みちづくり」からはじめるものである。

- | | | |
|-------------|---|--------------------------------|
| 1. 日 | 時 | 令和4年8月27日（土） 15：00～17：00 |
| 2. 場 | 所 | 八戸ポータルミュージアムはっち シアター1 |
| 3. 講師 | | 有限会社ハートビートプラン
ディレクター 新津 瞬 氏 |
| 4. ファシリテーター | | 広場ニスト 山下 裕子 氏 |
| 5. 参加者 | | 30名 |
| 6. 講演題目 | | 「トライアル」
～ストリートをまずは試しに使ってみる～ |

Agenda

1. 開催概要
2. 講演概要
3. グループワーク
4. 全体内容まとめ
5. 講師総評

2. 講演概要

ストリートから都市再生を仕掛けるUDCOの実践

講 師
新津 瞬 氏

講演内容

大宮駅周辺地域の
まちづくりの課題



まちに奥行きがない 
まちなかに憩う場所がない



インフィニティ
プロジェクト戦略

ストリートインキュベーション

Activities
新たな活動

Economy
経済効果

Management system
沿道経営体

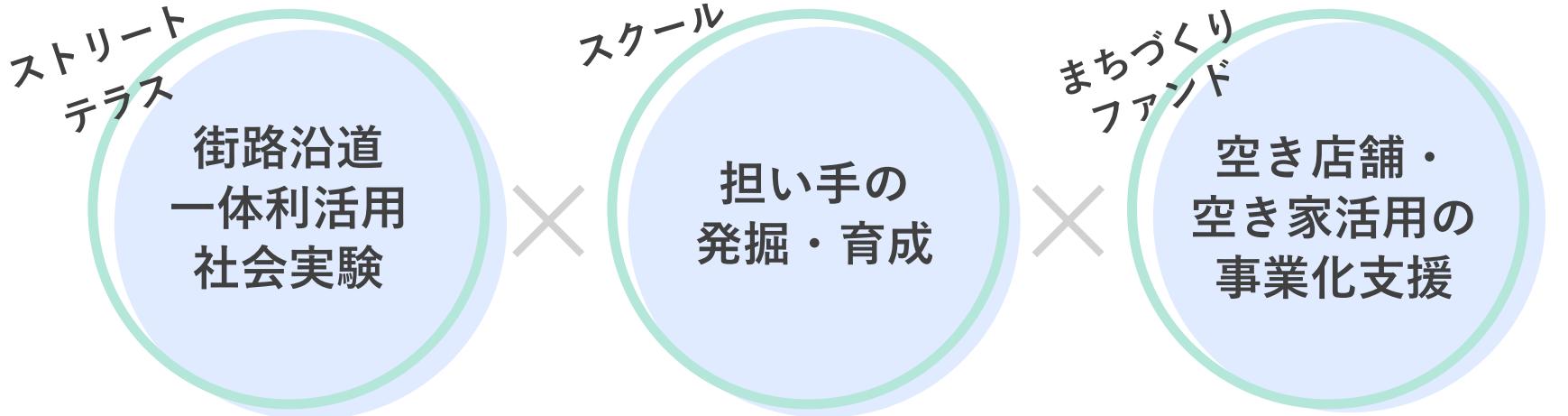
新たな日常の創出

ウォーカブルエリアの形成
資産価値向上による民間投資の誘発

2. 講演概要

ストリートから都市再生を仕掛けるUDCOの実践

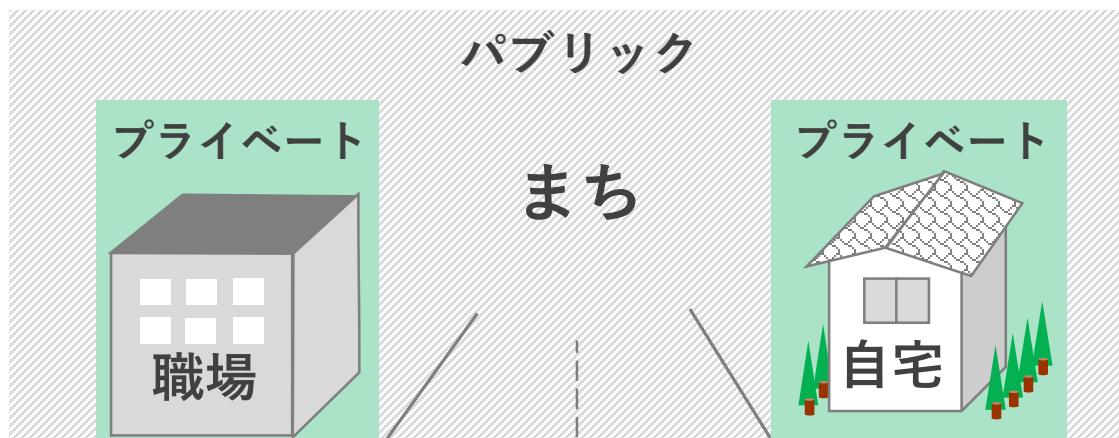
公共空間活用・スクール・ファンドを掛け合わせ、インフィニティ戦略を推進



まち
=パブリック

自宅・職場
=プライベート

…なんだけど。



このパブリックとプライベートの
境界を曖昧に

パブリックを
プライベートの
一部に

X

プライベートを
パブリックの
一部に

2. 講演概要

ストリートから都市再生を仕掛けるUDCOの実践

POINT
1

- ①まずは自分(たち)でできることをやってみる
- ②共感を生み、信頼できる仲間を増やしていく
- ③持続的な体制を構築する

どぶ板営業も！

想像力を働かせて

対話

↔ 調整

POINT
2

継続的な
コミュニケーションを！

やりっぱなしに
しない！

POINT
3

顔を思い浮かべながら

チームを組めること、
その選択肢を多く持つ
ことが大事

2. 講演概要

ストリートから都市再生を仕掛けるUDCOの実践



管理者から

何がネックなのかを聞く

よくよく聞いてみると

単なる慣習
誤解
思い込み

ということも

それを
解きほぐすには…

管理者からの
信頼を得る

社会実験で
課題を検証



検証の価値

企画の醸成

質の向上

参画者意欲の醸成

モチベーションの
向上

共通認識
言語の醸成

合意形成の
架け橋

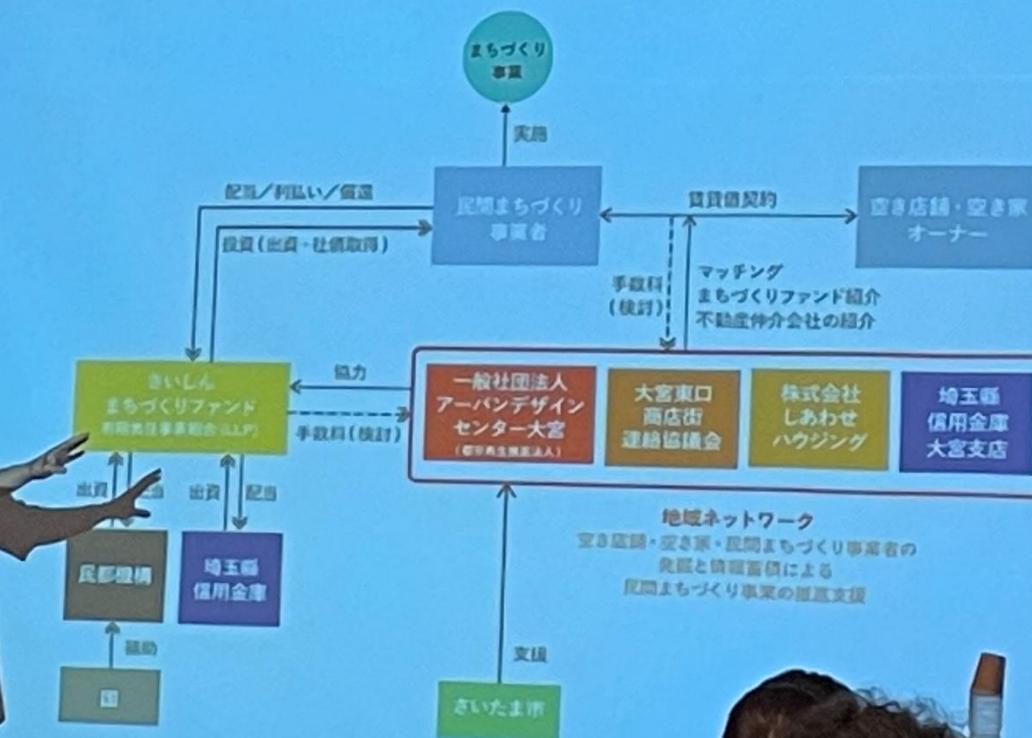
主幹的・個人的
思いをつむぐ

小さな声の
拾い上げ

まずは、自分(たち)でできることからやってみよう！

講演時の様子

空き店舗・空き家活用の事業化支援 2021.12「さいしんまちづくりファンド@大宮」立ち上げ



講師
新津瞬氏

Agenda

1. 開催概要
2. 講演概要
3. グループワーク
4. 全体内容まとめ
5. 講師総評

3. グループワーク概要

議題 ► 国道340号三日町-十三日町区間の街路について、A~Fの6グループに分かれ、以下の3点を参加者の皆様に意見を出し合っていただいた。

目的 ► 道路、沿道の空地、建築物を含めてストリートとして捉えて、どんな活動を行いたいか、活動(使い方)からのアプローチを考えるもの。

①屋外空間で
サイコーだった
体験は？

②屋外空間で
食べたいものと
その季節は？

③今回のエリアの
どの辺で
実施したい？

Agenda

1. 開 催 概 要
2. 講 演 概 要
3. グ ル ー プ ワー ク
4. 全 体 内 容 ま と め
5. 講 師 総 評

①屋外空間でサイコーだった体験は？

FOOD & DRINK

オープンテラス × ランチ



カフェテラス

食べ歩き

お酒

生ハム × ワイン

プールサイド × ワイン



ツーリング × 飯

屋台

夜店

ビアガーデン

獲れたてウニ

グランピング

BBQ

キャンプ

ACTIVITIES

お花見

釣り

ピクニック

弾き語り

朝ヨガ

海水浴

足湯

昼寝

ぶらぶら

お祭り ライヴ
屋外シアター

木陰でぼーっと

迎え火

松明かし

長い滑り台

イルミネーション

打ち水



星空観賞

②屋外空間で食べたいものとその季節は？

- 旬のフルーツを使ったスイーツ＆コーヒー
- ハンバーガー
- 団子
- サンドイッチ
- ラーメン
- せんべい汁



春



夏



秋



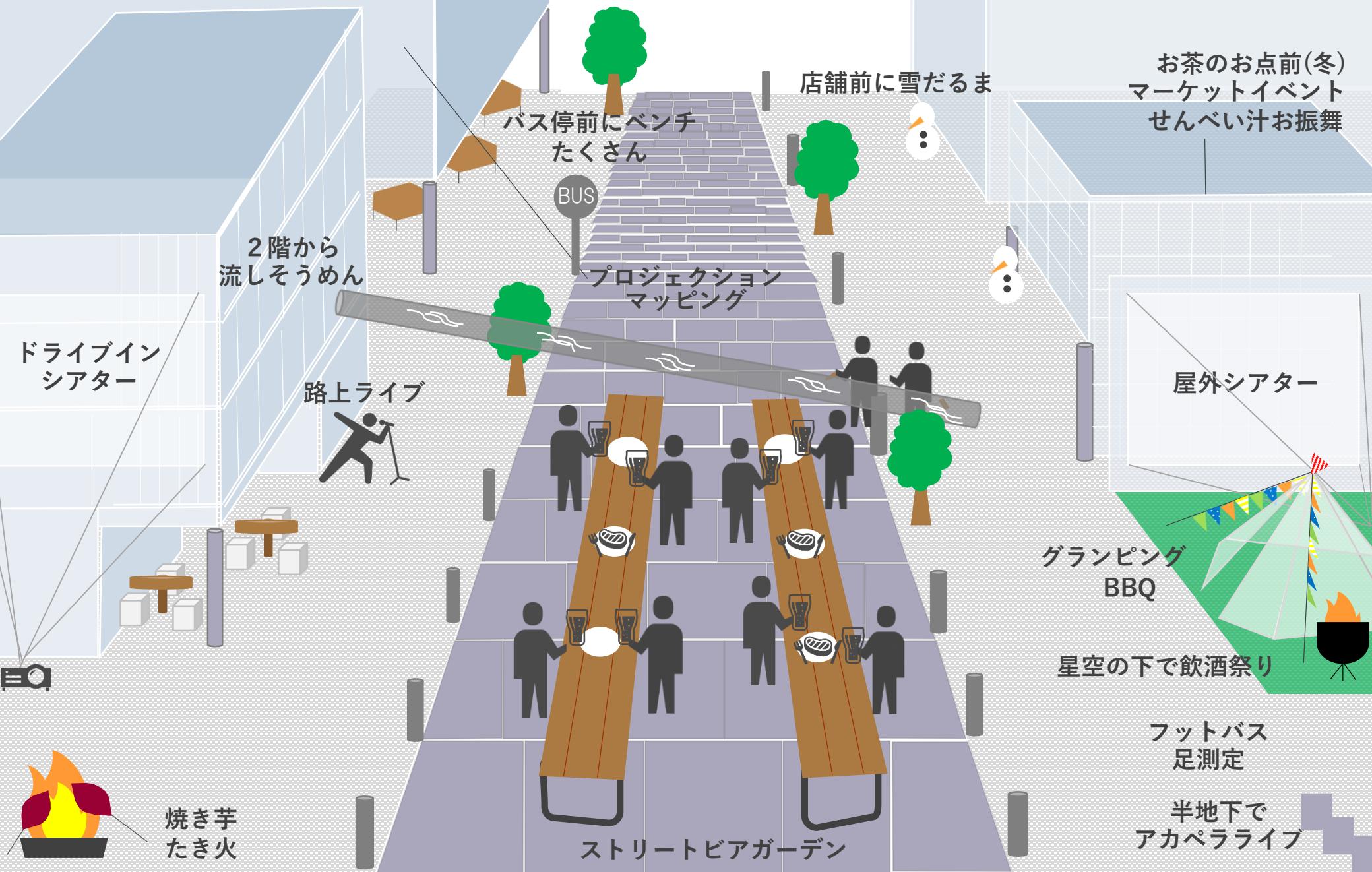
冬

- | | |
|-----------|--------------|
| ■ ソフトクリーム | ■ 焼き鳥 |
| ■ ジェラート | ■ トウモロコシ |
| ■ かき氷 | ■ お刺身 |
| ■ わたあめ | ■ カニ |
| ■ 花火×アイス | ■ BBQ・ジンギスカン |
| ■ ほや×ビール | ■ 背黒イワシ |
| ■ 冷えた白ワイン | ■ ソーセージ |
| ■ のむヨーグルト | ■ ハンバーガー |
| ■ リンゴジュース | ■ 焼きウニ |
| ■ 三島サイダー | ■ 焼きそば |
| ■ レモネード | ■ 流しそうめん |

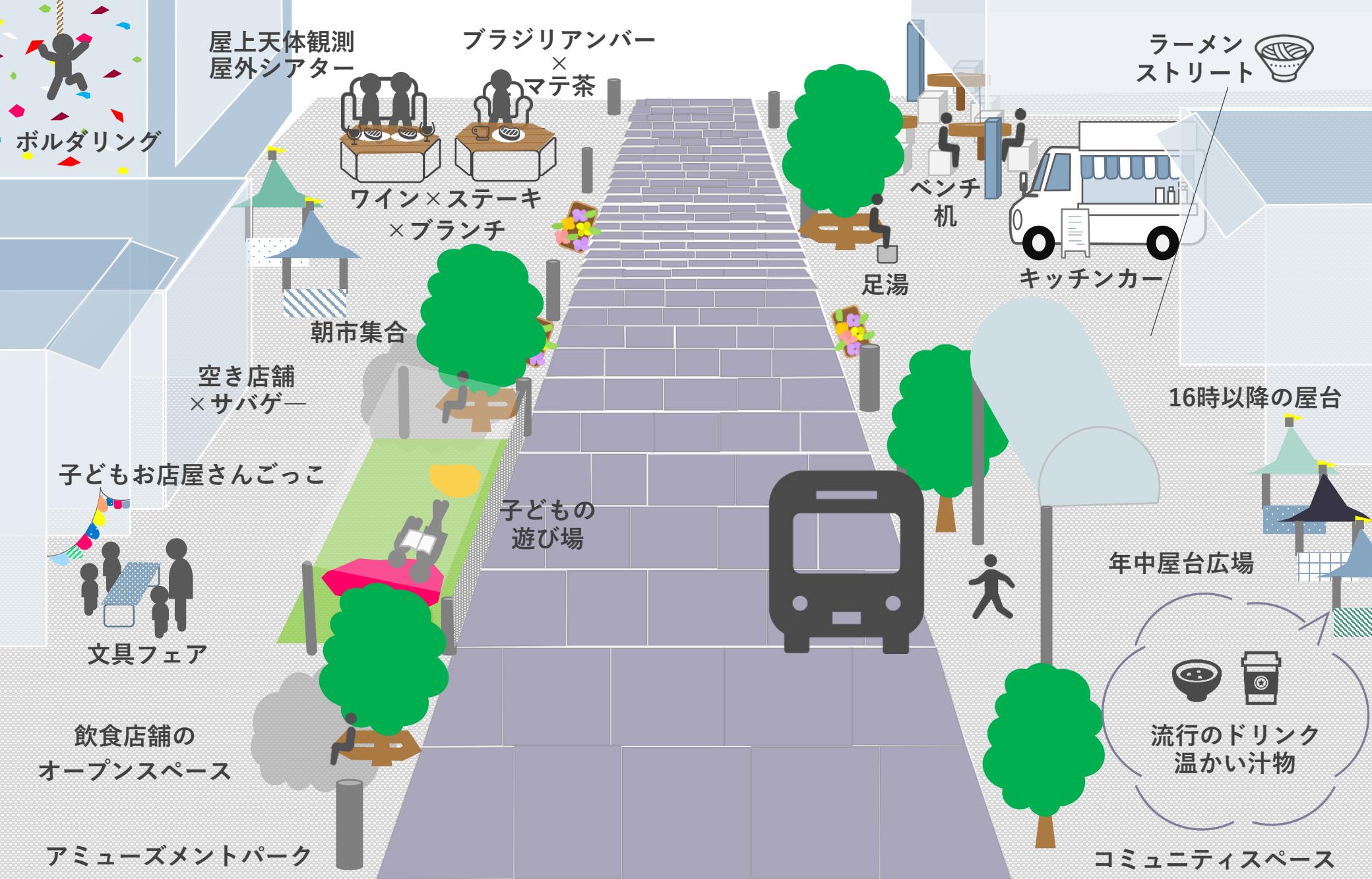
- 旬のフルーツを使ったスイーツ＆コーヒー
- トウモロコシ
- きのこ汁
- 焼肉
- ピザ
- 焼き芋

- | | |
|------------|-------------|
| ■ クレープ | ■ じゃがバター |
| ■ アイス | ■ おでん |
| ■ ホットワイン | ■ ブラジリアンBBQ |
| ■ お茶お点前 | ■ 肉まん |
| ■ 甘酒 | ■ 鍋 |
| ■ 熱燗 | ■ おにぎり |
| ■ 串もち | ■ 磯ラーメン |
| ■ 豚汁 | ■ 鴨うどん・そば |
| ■ 焼きトウモロコシ | ■ せんべい汁 |
| ■ アヒージョ | |

③今回のエリアのどの辺で実施したい？



③今回のエリアのどの辺で実施したい？



お手元のふせんにご記入ください

②屋外空間で
食べたいものと
季節は？



ファシリテーター
山下 裕子 氏

Agenda

1. 開 催 概 略
2. 講 演 概 略
3. グ ル ー プ ワー ク
4. 全 体 内 容 ま と め
5. 講 師 総 評

6. 講師総評



講 師
新津 瞬 氏

念願であった八戸への初訪問でした。高校生をはじめとして幅広い世代の方々が地図を囲み議論できる場があるということは、とても貴重なまちの魅力だと思います。八戸は既に皆さんがあなたを愛着のあるニワのように使いこなされており、今後さらにアイデアで出たような多様なシーンがストリートに生まれていくことを想像すると、とても楽しみです！



ファシリテーター
山下 裕子 氏

今回3年ぶりの開催となった「はちのへホコテン」が、ワークショップ開催日の翌日もあり、まちを歩きまわりました。八戸のみなさまは、道路をはじめとしたオープンエアの活用に慣れておられ、長けておられます。その、技を磨いておられるオープンエアの活用を日常的に繰り広げるためには何があると大輪の花が咲くのだろうか。ワクワクしながら思案したく！

ご参加いただいた皆様ありがとうございました

【お申し込み・お問合せ先】
八戸市まちづくり文化スポーツ部 まちづくり推進課
TEL:0178-43-9426
E mail: machi@city.hachinohe.aomori.jp
FAX:0178-41-2302