

問1 団体の属性についてお聞きします。

(1) 団体名をお書きください。

()

(2) 団体の会員数について、近いものに○をしてください。

- 1 10人未満 2 10～19人 3 20人～49人 4 50人～99人
5 100人以上

問2 団体の活動状況についてお聞きします。

(1) 練習回数が近いものに○をしてください。

- 1 週1回以上 2 月に1～3回程度 3 半年に1～3回程度
4 年に1～3回程度

(2) 活動を継続していく上で、課題に感じていることは何ですか。（複数選択可）

- 1 個人の費用負担が大きい 2 練習場所の確保が困難
3 会員数の減退（新規加入者がなく、退会者の増）
4 後継者不足（若年層の加入がない） 5 成果発表の場の確保が困難
6 活動内容をPRする場や機会がない 7 PR（広報）の方法が分からない
8 その他 ()

問3 文化芸術に関する八戸市のイメージについてお聞きします。

(1) 八戸市は文化芸術活動が盛んなまちだと思いますか。

- 1 思う 2 やや思う 3 あまり思わない 4 思わない

(2) 上記(1)でそのように答えた理由を教えてください。

(3) 活動が充実していると思うものに○をつけてください。（複数選択可）

- 1 市民活動が活発 2 鑑賞機会が豊富 3 文化施設の数が増えている
4 個人・団体問わず発表の機会が多い
5 文化施設での有名人のコンサートや公演等が多い
6 文化財の保存・活用が進んでいる
7 伝統芸能の保存・活用が進んでいる
8 その他 ()

問6 他の分野との連携についてお聞きします。

(1) 文化芸術の活用により、活性化や充実が望まれる「他の分野」はありますか。
(例：新たに演劇鑑賞する機会をつくることによる教育行政の充実など) (複数選択可)

- 1 観光 2 まちづくり 3 国際交流 4 福祉 5 教育
6 産業 7 その他 ()

(2) 文化芸術が他の分野と連携することにより、あなたの団体活動のメリットになると思うことを教えてください。

(3) 文化芸術が他の分野と連携することにより、デメリットになると思うことがありましたら教えてください。

問7 民間の取組、もしくは、市（行政）の取組のいずれの場合にも関わらず、文化芸術が活かされるまちづくりを進めていくために振興、充実してほしいと思うものに○をつけてください。(複数選択可)

- 1 鑑賞や体験機会の提供・充実 2 イベントや活動に関する情報提供・充実
3 練習等を行う場所の確保・充実 4 発表できる場所や機会の確保・充実
5 文化施設の整備・充実 6 活動に対する支援・助成の充実
7 後継者の育成に対する支援 8 文化財の保存・活用
9 当市ならではの祭り、芸能、工芸など伝統的な文化の保存・継承
10 その他 ()