

八戸ブックセンターの運営状況について

1. 来館者数、販売実績等（平成 29 年 5 月 31 日現在：開館日数 151 日）

(1) 来館者数	108,007 人 (1 日平均 715 人)
(2) 販売冊数	6,433 冊 (1 日平均 43 冊)
(3) 販売額	9,690,948 円 (1 日平均 64,178 円)

2. 読書会ルーム利用状況（平成 29 年 5 月 31 日現在）

・平成 28 年 12 月	3 件	
・平成 29 年 1 月	6 件	
・平成 29 年 2 月	11 件	
・平成 29 年 3 月	5 件	
・平成 29 年 4 月	3 件	
・平成 29 年 5 月	9 件	
		計 37 件 (ブックセンター主催事業含む)

3. カンヅメブース利用等状況（平成 29 年 5 月 31 日現在）

八戸市民作家登録者数 100 人

カンヅメブース利用件数

・平成 28 年 12 月	18 件	
・平成 29 年 1 月	19 件	
・平成 29 年 2 月	22 件	
・平成 29 年 3 月	6 件	
・平成 29 年 4 月	15 件	
・平成 29 年 5 月	11 件	
		計 91 件

4. 視察受入件数等（平成 29 年 5 月 31 日現在）

・議会関係者	9 件 (46 名)	
・行政関係者	20 件 (147 名)	
・教育機関関係者	6 件 (35 名)	
・出版、編集等関係者	24 件 (45 名)	
・その他	11 件 (22 名)	
		計 70 件 (295 名)

5. 企画事業の実施状況（平成 29 年 5 月 31 日現在）

区分	実施日	事業名	内容・ゲスト等	参加者数
読書会	29. 3. 18 (土)	ジャケ読！ ～ジャケットを読む～	ブックセンター主催読書会	6名
	29. 3. 25 (土)	ニヤンの本読む？ ～小説・エッセイ編～	ブックセンター主催読書会	5名
	29. 4. 1 (土)	知の棚へのチチェローネ ～池上彰からはじめる資本論～	ブックセンター主催読書会	7名
	29. 5. 6 (土)	きょうは、絵本の日 ～荒井良二の絵本～	ブックセンター主催読書会	4名
	29. 5. 13 (土)	知の棚へのチチェローネ ～MAPSから世界を眺めてみよう～	ブックセンター主催読書会	7名
	29. 5. 20 (土)	ニヤンの本読む？ ～詩・短歌・俳句編～	ブックセンター主催読書会	3名
ギャラリー	28. 12. 4 (日) ～29. 2. 10 (金)	展示「司修と三浦哲郎」	三浦哲郎作品の装丁原画などの展示	—
	29. 1. 21 (土)	記念トーク「いいなあ」	ゲスト：司修（作家・画家）	20名
	29. 2. 12 (日) ～29. 3. 15 (水)	大人のための児童文学カフェ ～くり返し読みたい名作編～	アカデミックトークで使用する本の展示	—
	29. 3. 18 (土) ～29. 4. 9 (日)	香りの記憶 言葉の記憶 ～香りを感じる1冊～	香りに関する本の展示とアロマの提供	—
	29. 4. 15 (土) ～29. 6. 30 (金)	飯田竜太展 「のどの文字、間の無光」	本にまつわるアート作品の展示	—
アカデミック トーク	29. 2. 12 (日)	大人のための児童文学カフェ ～くり返し読みたい名作編～	戸田山みどり（八戸高専） 川端有子（日本女子大）	17名
	29. 2. 25 (土)	わかるってなんだろう？ ～「Wii」は世界をどう変えたかったのか～	玉樹真一郎（八学大）	22名
執筆・出版ワー クショップ	29. 5. 27 (土)	本を出版したい人が知っておくべき権利や法律	講師：鷹野凌（フリーライター）	16名
	29. 5. 28 (日)	電子出版ワークショップ		6名
オープニング 記念イベント	28. 12. 17 (土)	①課題本に沿ったワークショップ	木村友祐、管啓次郎、 温又柔、石田千（作家）	23名
		②トーク「土地と声」		70名

6. アンケート集計結果

別紙のとおり

アンケート集計結果

- (1)実施期間 平成29年1月2日(月)～5月31日(水)
 (2)実施場所 八戸ブックセンター内
 (3)回答件数 292件
 (4)結果内容

Q1 性別は？

男性	105	36.0%
女性	187	64.0%
合計	292	100.0%

Q2 年齢は？

19歳以下	34	11.6%
20代	32	11.0%
30代	53	18.2%
40代	53	18.2%
50代	62	21.2%
60代以上	56	19.2%
未記入	2	0.7%
合計	292	100.0%

Q3 来館回数は？

初めて	205	70.2%
2～3回目	60	20.5%
4回目以上	27	9.2%
合計	292	100.0%

Q4 どちらから？

市内	155	53.1%
市外	137	46.9%
合計	292	100.0%

【市外】 県内(40)、北海道(3)、東北(23)、関東(43)、中国(2)、近畿(7)、不明(19)

Q5 ブックセンターの雰囲気は？

非常に良い	158	54.1%
良い	97	33.2%
普通	24	8.2%
悪い	8	2.7%
とても悪い	2	0.7%
未記入	3	1.0%
合計	292	100.0%

Q6 本の選定内容は？

非常に良い	133	45.5%
良い	94	32.2%
普通	46	15.8%
悪い	7	2.4%
とても悪い	3	1.0%
未記入	9	3.1%
合計	292	100.0%

【感想・意見(肯定的)】

- ・普段出会わない本が多いので良い。(同様意見 他86件)
- ・テーマに沿った選書が普通と違い面白い。(同様意見 他17件)
- ・専門的な本だけでなく、基本的な入門書もあり良い。(同様意見 他2件)
- ・様々な分野の専門的な本も並べてほしい。(同様意見 他7件)
- ・書店に並ぶことの少ないコミックなども並べてほしい。(同様意見 他2件)
- ・興味を持ちやすい洋書が良い。
- ・児童書の良書ももう少し並べてほしい。
- ・学生向けの専門分野に関する本も並べてほしい。
- ・洋書の冊数を増やしてほしい。(同様意見 他2件)
- ・新刊本などの売れ筋も並べて良いと思う。(同様意見 他1件)
- ・高価本が多く、購入しやすい安価の本も増やしてほしい。
- ・季節を感じるような本、棚があれば良い。
- ・特定の作家、ジャンル、本の陳列希望 (25件)

【感想・意見(否定的)】

- ・一般の人が欲しい本が少なく、リピーターが少なくなってしまうのでは。(同様意見 他4件)
- ・固いイメージの本が多い感じがする。

Q7 本の陳列内容(テーマに沿った陳列)は？

非常に良い	117	40.1%
良い	109	37.3%
普通	31	10.6%
悪い	13	4.5%
とても悪い	4	1.4%
未記入	18	6.2%
合計	292	100.0%

【感想・意見(肯定的)】

- ・テーマごとの検索が面白い。(同様意見 他27件)
- ・今まで興味のなかったジャンルにも興味が沸くことができている。(同様意見 他18件)
- ・読みたい本を探しやすい。(同様意見 他16件)
- ・次の新しいテーマに替わるのが楽しみ。(同様意見 他3件)
- ・陳列棚の配置がデザイン的にも良い。(同様意見 他2件)
- ・ひと棚、わたしの本棚の企画が良い。(同様意見 他3件)

【感想・意見(否定的)】

- ・テーマがわかりにくい。(同様意見 他8件)
- ・テーマの表示が目立たない。(同様意見 他4件)
- ・テーマが細分化し過ぎている感がある。
- ・横断的な内容の本についてのテーマ決めが難しいと思う。
- ・もっと深いテーマ設定を望む。(同様意見 他1件)
- ・特定の本を探しにくい。(同様意見 他11件)
- ・本の高さがバラバラなことや詰め込みすぎを見直したほうが良い。(同様意見 他1件)

Q8 今後もブックセンターに来たい？

ぜひ来たい	173	59.2%
機会があれば来たい	95	32.5%
あまり来たいと思わない	12	4.1%
来ない	7	2.4%
未記入	5	1.7%
合計	292	100.0%

Q9 ブックセンターに望むことは？

- ・本の冊数を増やしてほしい。(同様意見 他27件)
- ・読書会や企画事業、特色ある展示などを開催してほしい。(同様意見 他16件)
- ・読書席、ドリンクが飲めるスペース、テーブルなどがもう少し欲しい。(同様意見 他13件)
- ・本の「読み方」や「ポップアップ」のようなものがあると良いと思う。(同様意見 他5件)
- ・陳列のテーマを増やしてほしい。(同様意見 他3件)
- ・本の水先案内的な機能が充実すればより良くなると思う。(同様意見 他1件)
- ・ブックセンターとしての主張などをもっと取り入れた方が良いと思う。(同様意見 他1件)
- ・映画館と連携したフェアなども検討してほしい。
- ・「わたしの本棚」が極力品切れ状態にならないようにしてほしい。
- ・本を読むためのメガネやひざ掛けなどの雑貨も置いてほしい。(同様意見 他1件)
- ・市民作家登録者で交流できるイベントを開催してほしい。
- ・様々な文化情報の発信をしてほしい。
- ・地域内の多様な層に合わせたコラボがあれば良い。(同様意見 他1件)

- ・クレジットカードが使えるようにしてほしい。(同様意見 他2件)
- ・青森県内の様々なことに関するコーナーがあれば良い。(同様意見 他1件)
- ・他の書店、古本屋などの案内MAPがあれば良い。
- ・電源やfree-wifiが使えると良い。

Q10 その他意見等

- ・長期継続して欲しい。(同様意見 他43件)
- ・施設の雰囲気など、居心地がよかった。(同様意見 他22件)
- ・コーヒーがおいしかった。(同様意見 他3件)
- ・個性的で、テーマに沿った読書席が良い。
- ・ジャズ以外の季節に合わせたバックミュージックもあれば良いと思う。
- ・子どもが気軽に来れて、子ども向けの本も並べてほしい。(同様意見 他13件)
- ・勉強できるスペースがほしい。(学生)
- ・郷土の雑貨(こぎん刺しのブックカバーなど)も置いてほしい。
- ・ロゴマークを活用した、グッズの販売をしてほしい。
- ・ロゴマークをもっと活用した方が良いと思う。
- ・ブックセンターをきっかけに読書習慣が根付くことを期待する。
- ・図書館などの学習スペースと連携できれば文化度が高まると思う。
- ・情報発信をもっとした方が良いと思う。(同様意見 他1件)
- ・開館時間を早める、閉館時間を遅くする方が良い。(同様意見 他3件)
- ・スタッフの接客対応が良かった。(同様意見 他1件)
- ・ドリンクを飲みながら本を見られるのが良い。(同様意見 他1件)
- ・隣の花屋、地域のお店(ドリンク)とのコラボなどがあっても良い。
- ・陳列している書籍の一覧のようなものがあると良い。
- ・混雑していて、ゆっくり本が見れなかった。(同様意見 他3件)
- ・ドリンクの値段が高い。(同様意見 他7件)
- ・ドリンクの種類を増やしてほしい。(同様意見 他7件)
- ・施設の広さが足りない。(同様意見 他13件)
- ・書架の間など、通路をもっと広い方が良い。(同様意見 他8件)
- ・場所によっては、本が取りづらい。(一番下、高所の棚、ハンモック)(同様意見 他13件)
- ・施設内容などの表示が欲しい。(同様意見 他2件)
- ・外からブックセンターの場所などがわかりやすいようにした方が良い。(同様意見 他3件)
- ・センター内が寒い。
- ・カンヅメブースの利用(予約)方法を簡素化してほしい。
- ・センター内が暗い。もう少し明るくしてほしい。(同様意見 他3件)
- ・カンヅメブースに電気スタンドを設置してほしい。
- ・センターの紹介、企画事業の周知などPRをもっとした方が良い。(同様意見 他2件)
- ・ロッカーなどの荷物を置く場所があれば良い。
- ・人目を気にせず本が読めるスペースがあれば良い。
- ・本が汚れていた。陳列本と分けた方が良い。
- ・書店なのか図書館なのかコンセプトがわからない。
- ・アルコールに合う食べ物もあれば良い。
- ・カンヅメブースに飲み物を持ち込みさせてほしい。
- ・想像以上につまらなかった
- ・本のことをよく知らない人には、わかりにくさだけが残る。
- ・本や本屋が好きな人の立場になって選書、陳列方法を勉強してほしい。
- ・子どもが騒いでいるのが気になった。静かな雰囲気をつくってほしい。(同様意見 他1件)