

平成28年度多文化都市八戸推進事業補助金（追加募集） 申請案件一覧

申請順、千円

番号	部門	事業名	実施者 (団体)名	申請額 (千円)	事業費 (千円)	実施日	会場	概要
1	市民企画部門	シロクマボーダーライン+αシアター	シロクマボーダーライン	施設使用料減免のみ	270	11/27	八戸ポータルミュージアム2階シアター2	<ul style="list-style-type: none"> ・市民演劇は根付いているものの本格的な「笑い」の舞台は少ない中で、安直な“お笑い”ではなく、作り上げられた良質な「笑い」を追求し上演する。 ・幅広い客層に受け入れられる内容の脚本をオリジナルで作成。 ・シロクマボーダーラインの2名のほか、コントを演じそうにないと思われる人にも参加してもらい、意外性も狙う。 ・このライブに触発され、将来的に何組かのコントユニットが派生し、競い合うようになることを目指す。 <p>※1回1時間30分程度 4～5本を上演 ×2回</p>
2	市民企画部門	習いに行くぜ！東北へ！「鮫神楽を習う」	習いに行くぜ！東北へ！八戸実行委員会	100	225	2/10～20	鮫生活館	<ul style="list-style-type: none"> ・若いアーティスト（プロのパフォーマーとダンサー）が鮫神楽を習いに行き、限られた練習回数（全5回）の中で得たことについて鮫神楽保存会の方々も交えて振り返るトークイベントを開催する。 ・教える側、習う側双方が刺激し合うことで、新たな関係性と発見がもたらされること、また、今後も同様の取組を継続することで、新たな表現が生まれることが期待できる。 ・練習の様子を公開し、練習の成果や気づきをトークイベント等を通して発表することで、後継者不足が課題となっている郷土芸能の魅力発信、発展につながる。