

新美術館整備基本構想策定に関する有識者会議について

1. 目的・趣旨

新美術館建設のための基本構想策定にあたり、国内外の美術の動向や美術館運営のあり方、先進事例等に精通した専門家の観点からご意見・ご助言をいただくため、有識者会議を開催する。

2. 有識者会議の役割

- ・新美術館整備基本構想案に対する意見・助言
- ・基本構想案の作成・美術館整備の参考となる他都市の事例紹介 等

3. 有識者会議メンバー

- ・伊藤 達矢 氏（東京藝術大学特任准教授、とびらプロジェクトマネージャー）
- ・熊倉 純子 氏（東京藝術大学教授、八戸市地域文化コーディネーター）
- ・坂本 禎智 氏（八戸工業大学感性デザイン学部長、八戸市美術館運営協議会会長）
- ・志賀野桂一 氏（東北文化学園大学特任教授、白河文化交流館コミネス館長・プロデューサー、はっちアドバイザーボード委員）
- ・日比野克彦 氏（岐阜県美術館館長、東京藝術大学美術学部長）
- ・三澤 一実 氏（武蔵野美術大学教授）
- ・吉川 由美 氏（㈲ダ・ハ プランニング・ワーク代表取締役、はっち文化創造事業アドバイザー）

※50音順

4. 基本構想策定スケジュール（案）

- ・4月～5月上旬 庁内関係課会議開催、基本構想骨子案作成
- ・5月 第1回有識者会議開催
- ・5月下旬～6月 市民・関係団体等会議開催、基本構想素案作成
- ・6月～7月 パブリックコメント実施、第2回有識者会議開催
- ・8月～9月 基本構想策定